



ダンボールってこんなに自由!!

デジタル印刷で「届ける」から

「魅せる」時代へ

DIGITAL PRINTING



福岡パッケージ株式会社

購入満足度を上げる オリジナルダンボール箱

ただ「届ける」だけではもったいない！ブランディング要素を盛り込んだオリジナルダンボールは、単なる梱包資材を超えた強力なマーケティングツールとなり得ます。

特別なダンボールで
感動体験をしたユーザーの割合



その中で「再購入したい」と
回答した人の割合

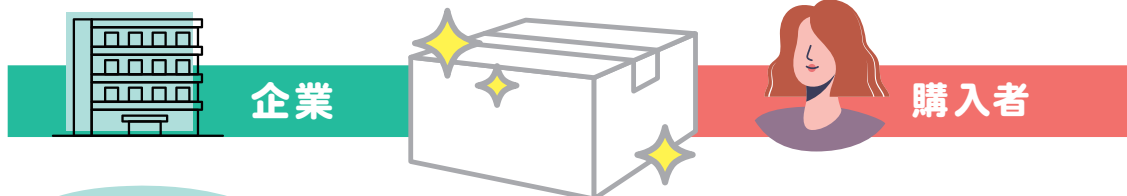


※出典：アースダンボール社「開封体験に関する調査」（PR TIMES, 2023年8月29日）

調査対象：20代～50代の男女

調査内容：ECサイトで商品を購入し、特別な段ボールでの開封体験（Unboxing）に感動したかどうか

“箱”を変えれば関係が変わる。 オリジナル段ボール箱という戦略。



ブランドの世界観を
しっかり届けられる

開封時の
ワクワクや期待感を
演出できる

ブランドに共感して
ファンになる

競合との
差別化ができる

贈り物にも
利用したい

SNSで拡散したい

ブランドイメージを
浸透させられる

リピート購入したい

箱を再利用
したくなる

箱そのものが
広告・販促ツール
になる

CONTENTS

A式	P3-4
Z式	P5-6
N式	P7
B式	P8
C式	P9
たとう式	P10
プラスα（パッケージアイテム）	P11
什器	P12
パネル	P13
展示ブース	P14
店舗ディスプレイ	P15
プラスα（ディスプレイアイテム）	P16
当社デジタル印刷機のご紹介	P17
当社カッティングマシンのご紹介	P18

Production example

A式

シンプルな形状と使いやすさから、多くの業界で利用されている標準的な段ボール箱。
専用機械で製造するため、製造コストが低く大量生産に適しています。
組み立てる際に底部と蓋部分をテープで留める必要があります。



キャラクター色の ベタ印刷も綺麗に再現

見た目の可愛さが話題を呼び、SNSでの拡散による
販促効果も狙えます。



最大2500mm幅まで 印刷できます

シートの通紙サイズが最大2500mmなので、
オフセットでは対応できないサイズも
印刷することができます。



企業・地域の ブランドカアップ

写真をふんだんに使って地域の魅力をアピール
したり、イラストなどのイメージビジュアルを
全面に入れて、ブランドを浸透させるツールとして
効果的です。

ビジュアルインパクトで 宣伝効果も担います

店頭にそのまま並べても絵になるインパクトのある
ビジュアル外装箱はディスプレイにも活用できます。



Production example

Z式

テープや接着剤を使わずに折り込むだけで箱になる、フタ・本体が一体型箱。
フタ部分から伸びた差込を、両サイドの額の隙間に固定する構造により、
箱全体の強度が向上します。重厚感と耐久性に優れたギフト箱に適しています。



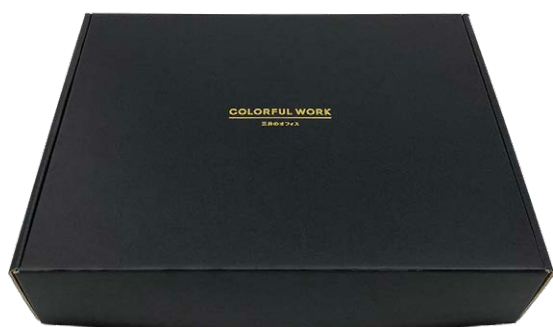
箱の内も外も デザインが引き立つ 上質なギフト箱

箱の外側はもちろん、内側にもこだわった両面印刷で、
箱を開けた瞬間に驚きとときめきを届けるギフト箱。
商品価値をさらに高め、心に残る特別な体験を演出します。



箔押し×デジタル印刷で こだわりのギフト箱に

外装には上品な箔押しを、内装には鮮やかなデジタル印刷を施し、
ブランドや商品の魅力を直感的に伝えることができます。
商品に合わせた専用仕切りも、丁寧に設計いたします。



厚み異なる個包装ドリップコーヒーとボトルを
すっきり収める、機能性と美しさを備えた仕切り。



大小さまざまなボトルを美しく保護し、
整然と魅せる仕切りです。

N 式

テープや接着剤を使わず折り込むだけで箱になる、フタ・本体一体型の箱。フタの先端を、箱の手前にある折り返し部分に差し込んで固定することで、シンプルながらもしっかり閉じられます。軽量物やギフト用の簡易パッケージに適しています。



「見栄え」「利便性」 「組み立てやすさ」を 備えています

スムーズに組み立てができるN式箱も、デジタル印刷をすることで、ギフト用から発送用まで、幅広いシーンで高い実用性を発揮します。



ポスト投函に対応した サイズ設計も可能です

配送コストを最小限に抑えつつ、ポスト投函によるスムーズな受け取りを可能にします。



Production example

B 式

胴体部分を糊貼りして筒状に成形し、フタや底を差し込むだけで組み立てられる箱。

B式の底面の形状は内容物の形・サイズ・重量・用途に合わせて

①ワンタッチ底 ②アメリカンロック ③キャラメル式の3種類から選べます。



①ワンタッチ底



②アメリカンロック



③キャラメル式



作業効率化粧箱に 魅力訴求をプラス

商品の中身や魅力が一目でわかりやすく伝わるデザインを印刷することで、商品をしっかり保護しながら、情報訴求も同時に実現します。



用途に応じた カスタマイズ設計

背面に折り返しや立ち上がり設けて、応募箱やアンケート回収箱としてまた、窓付きにして商品が見える仕様にしたり、様々な展開が可能です。



C 式

身とフタが別々になっている、箱型構造の中でも代表的な形式。高級感があり、ギフトや製品パッケージとして広く使われる。組み立てやすく、印刷映えもしやすいため、販促性と機能性を兼ね備えた包装形態。



折りたためるので持ち運びに便利
分別ダストボックス



大容量で出し入れがしやすい
リユースボックス

フタと本体の 構造を活かして 幅広い用途に対応

商品の梱包用途にとどまらず、ゴミ箱や抽選箱、回収箱としても幅広く活用されており、抜群の広告効果を発揮します。



楽しいイベントの演出に
抽選箱

たとう式

一枚のシートを折りたたんで簡単に箱状に成形できる梱包資材。保管時はフラットになり、省スペース性に優れる。ポスト投函にも対応可能な形状で、衣類や冊子などの薄型商品の発送に適している。



ポスト投函サイズの オリジナル発送箱

オリジナルデザインの発送箱は、受取人に鮮烈な印象を残し、ブランド価値の向上に貢献します。



美しく届け、 スムーズに取り出せる

ポスト投函サイズの薄型箱にも、梱包商品に合わせた美しい仕切りを設けることで、開封時に商品をより魅力的に魅せることができます。

内容物に応じ、 最適な形状を ご提案します。

プラスα (パッケージアイテム)



楽しい仕掛けの
キャンディボックス



ミシン目に沿って小窓を
開けられる植物用ボックス
苗木用化粧箱



組み立てが簡単！
ピザケース



スタッキングができる
いちごケース



取手がついたキャリー式
クラフトビール箱

什器

主に店舗や展示会などで商品を陳列・PRするために使用されるディスプレイ台。
軽量で持ち運びやすく、必要に応じて組み立て・解体が簡単にできる。
ブランド訴求や販促効果を高めるツールとしても活用されている。



限られたスペースで 最大限アピールできる オリジナル什器

スペースや設置場所に合わせて、最適なサイズ・
デザインの什器を小ロットから製作可能。
商品をしっかり引き立てる什器をご提案します。



用途に応じて さまざまな箱を 製作しています

軽量で加工性も高いダンボールの魅力を活かして、
用途や目的に合わせた多彩な箱を製作しています。

ハンガー掛けができる
学生服と体操服のリユース箱

パネル

ダンボール製の軽量パネルで、持ち運びも設置も手軽。裏面のひっかけ穴にフックを掛けるだけで、簡単に設置できます。設置・撤去もスムーズなため、イベントや店舗ディスプレイなど幅広いシーンで活躍します。



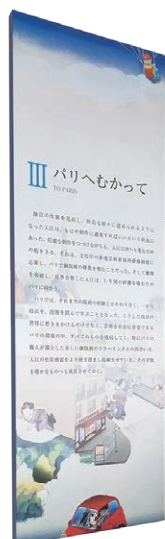
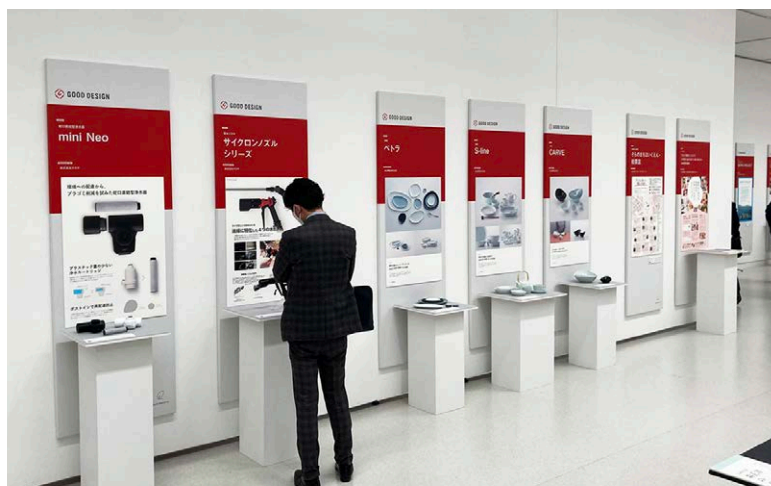
額の厚み 約30mm



900×1050mmのパネル6枚分。



就活イベントブース



作品案内パネル

展示ブース

ダンボールを効果的に利用して、展示会ブースの装飾が可能です。
デジタル印刷を施したダンボール製テーブルや棚、パネルを組み合わせ、
軽量かつ高い訴求力を備えた魅力的な展示空間づくりをお手伝いします。



フローティングサイン
壁面装飾パネル



ボックスシェルフ



2段テーブル



テーブル

店舗ディスプレイ

ダンボールを活用して、店内ディスプレイやPOPツールを自由に製作できます。
軽量で扱いやすく、デザインやサイズも自在にアレンジできるため、売場を華やかに演出しながら、商品の魅力を効果的に伝えます。



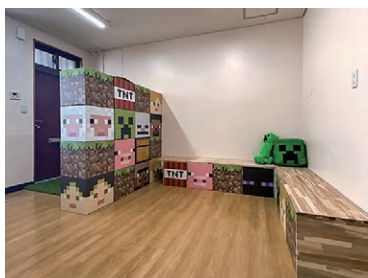
売場を彩り、購買を促す
店内POP

手軽に刷新できる ダンボール製POP

版代不要のデジタル印刷なら、内容変更やデザイン変更も
手軽にできるので、リニューアルのたびにコストや手間を
抑えながら、最新の情報を発信することができます。



積み上げて楽しい空間演出
キューブパーティーション



ダンボール ならではの ものづくり。

プラスα (ディスプレイアイテム)



複数のパネルを駆使して空間演出
レイヤードディスプレイ



簡単に持ち運べる
実寸大水槽レプリカ



インパクト演出
キューブディスプレイ



オリジナルの
イベントツールとして
ダンボールガチャ



かわいさに
収納機能を備えた
ゆりかご

当社デジタル印刷機のご紹介

ダンボール用デジタル印刷機

Revo 2500W



■Revo 2500W 基本仕様

インクタイプ	顔料ベース水性インク
プリンターヘッド	京セラ
カラー	6色 (CMYK+O+G)
印刷仕様	マルチパス
パス数	1パス 2パス 4パス
最大通紙サイズ	幅: 2500mm 長さ: 3000mm
最小通紙サイズ	幅: 420mm 長さ: 420mm
対応紙厚	1.5~16mm
対応フルート	E, Δ, C, B, A, W / F

■フレキシソ印刷とデジタル印刷の比較

	フレキシソ印刷	デジタル印刷
インク	水性インク	水性インク
印刷版	必要	不要
色数	3~4色	6色印刷
線数	60線	170線
コスト	安い	高い
表現度	ドットの大きさで色の強弱を表現	フルカラーでグラデーションも可能

水性インク
環境に優しい
オンデマンド印刷

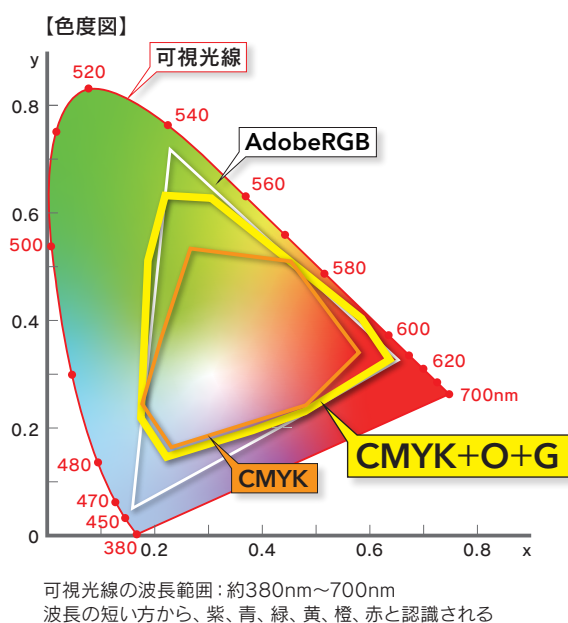
CMYK+オレンジ+グリーン
グラデーションが
表現できる

マルチパス方式
重ね塗りで高品質な
印刷が可能

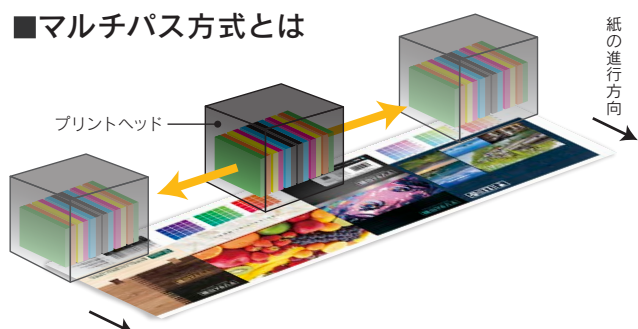
最大通紙 幅2500mm
広幅の印刷が可能

最大紙厚16mm
様々な厚みの
ダンボールに対応

■可視光線の色域比較



■マルチパス方式とは



プリントヘッドは、紙の進行方向に対して左右に往復しながら印刷します。同じ場所に複数回インクを重ねることで高濃度・高品質な仕上がりとなり、パス数 (1PASS・2PASS・4PASS) が多

■プリントヘッドの配色 (CMYK+O+G)

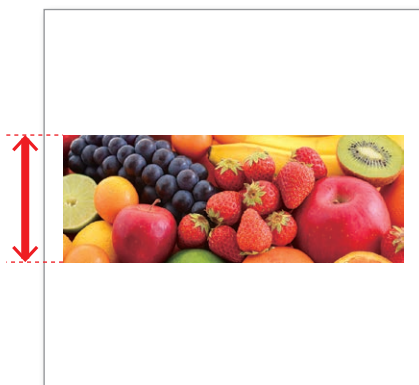


■生産能力について

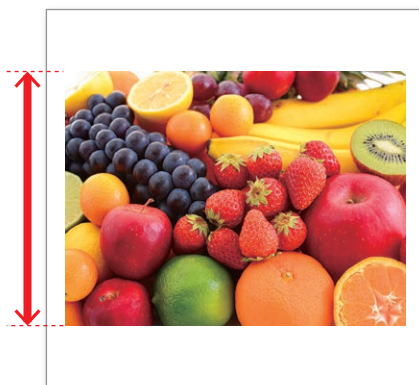
1,000mm×1,000mmシートを印刷する場合

※1PASS 1回・・・336mm

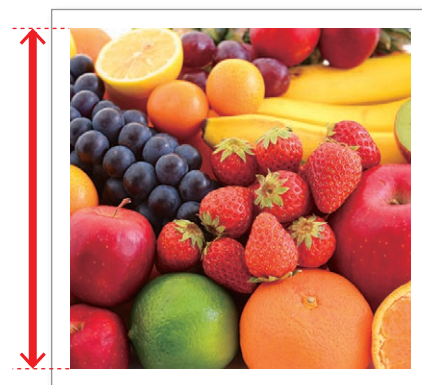
① 印刷幅 336mm未満



② 336mm以上 672mm未満



③ 672mm以上 1,008mm以下



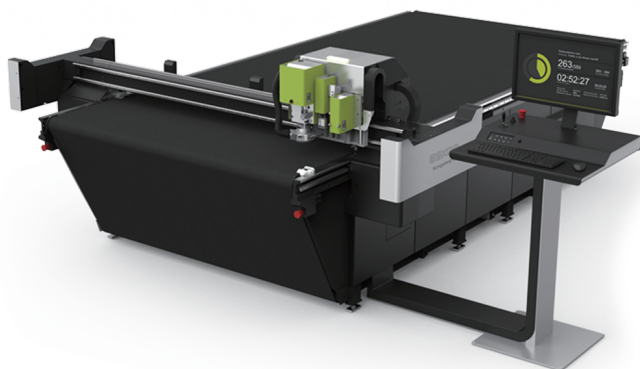
	①	②	③
パス数	1PASS 1回	1PASS 2回	1PASS 3回
生産量	1,440枚/h	720枚/h	480枚/h
解像度	400×600dpi	400×600dpi	400×600dpi

1時間あたり、約1,440㎡の印刷が可能です。(1PASS 約2.5秒計算)

当社カッティングマシンのご紹介

カッティングマシン

Kongsberg C



KongsbergC 基本使用

最大ワークエリア	幅:1630mm 長さ:3150mm
対応紙厚	1～16mm
速度	100m/分



こちらから
当社デジタル印刷機の
動画をご覧ください



こちらから当社CAD
カッティングマシンの
動画をご覧ください



こんな時こそ！ デジタル印刷

そのパッケージ、じつはデジタル印刷が正解かもです。



デジタル印刷の強み

1. 小ロット・短納期でスピーディに対応！

数十個から作れるので、試作・期間限定・新商品向けに最適。

2. 高画質フルカラーでブランドカアッ

写真やグラデーションもきれいに再現。ブランドイメージUPに！

3. 版代ゼロでコスト削減

デジタル印刷は印版が不要なので初期費用が安い。

4. デザイン変更が柔軟

季節・イベントごとに、デザイン変更しやすい。トレンド対応にも強い！

5. サステナブルに対応可

必要な分だけ印刷＝廃棄を減らし、環境にも配慮できる。



デジタル印刷の注意点

1. 大量印刷は単価が割高になりがち

少量印刷が得意だが、大量印刷はコストが割高になる場合がある。

2. 色の再現性に限界がある

ブランドカラーや特色などの厳密なカラー再現が難しい場合がある。

3. 小さい文字は滲みやすい

インキのにじみで読みづらくなることがあるので、文字サイズは8pt以上を推奨。



福岡パッケージ株式会社

本社／工場 〒811-2501 福岡県糟屋郡久山町久原工業団地2843
TEL.092-976-2202 FAX.092-976-2208
沖縄営業所 〒902-0062 沖縄県那覇市松川783 プティカカオ102号室
TEL.098-917-5663 FAX.098-917-5664
東京事業所 〒160-0022 東京都新宿区新宿4-3-15 レイフラット新宿A棟201-B
[canal事業部] TEL.03-4530-3353

FUKUOKA PACKAGE USA, INC.

ハワイ(本社) 94-418 Koaki St. Waipahu, HI 96797
TEL.808-486-6616
ロサンゼルス 222 E Redondo Beach Blvd, Gardena, CA 90248
TEL.310-538-9792



FUKUOKA
PACKAGE



@FUKUOKAPACKAGE_OFFICIAL



@OKINAWA_PACKAGE



canal



@CANAL_INK